

Biographie

Monique TELLO est née le 4 janvier 1958 à Oran. Artiste peintre et graveur française, prônant la liberté du geste et d'un va-et-vient entre la méthode et le hasard.

Expositions personnelles (sélection)

2014

▫ Galerie Brun-Leglise, Paris

2013

▫ Galerie Univer, Paris

2012

▫ Musée Sainte Croix, Poitiers

2011

Galerie Univer, Paris

2010

□ Musée de Vendôme

2009

Espace d'art contemporain, Univer, Paris

2008

□ Galerie Herzog, Paris

Galerie Brun Léglise, Paris

2007

Centre d'art de Montrelais

2006

Le Carré Saint-Vincent, Centre d'Arts Contemporains, Orléans

Galerie Brun Léglise, Paris

2005

Cloître des Dames Blanches, La-Rochelle

Galerie Louise-Michel, Poitiers

Chapelle Saint-Jacques, Vendôme

Musée Faure, Aix-les-Bains

2004

MJC. Lussac-les-Châteaux

Galerie Graffiti, Montmorillon

Galerie Brun Léglise, Paris

2000

Galerie Icauna, Saint Julien-du-Sault

Galerie Bernard Forget, Poitiers

1998

Espace Malraux, Chambéry

1997

Entrepôt-Galerie du Confort Moderne, Poitiers .Catalogue

1996

Espace Martiningo, Chambéry

1995

Galerie Cornette-Pajarin, Paris

1994

Galerie Aspekt, Brno (République Tchèque)

1993

Galerie Lucette Herzog, Paris

1992

Le Théâtre Scène Nationale-Musée Sainte-Croix, Poitiers

Ecole Municipale d'Arts Plastiques, Châtellerault. Livret *Table à déséquilibre*

1991

Galerie Pasnic, Salon « Découverte », Grand Palais, Paris

Galerie Lise et Henri De Menthon, Paris

1990

Galerie du CAC, Carré St Vincent, Orléans

Galerie Abélard, Sens

Galerie du Confort Moderne, Poitiers

1989

Galerie Pasnic, Paris

1986

Ecole d'Arts Plastiques, Châtelleraut

□

Expositions collectives (sélection)

2012 □

Galerie Brun Léglise, Paris

Pasnic en secret, Centre d'art contemporain, Châtelleraut

2011 □

Editions Pasnic, galerie Insula, Paris

2010 □

Une saison, fin d'hiver, gravures, Galerie Herzog, Paris

Unique et Multiple Galerie de l'Ancien Collège, Châtellerault

2009

Etre arbre être nature □ Biennale d'Art contemporain de Melle-

Trente et quelques gravures, édition Pasnic, Espace Beaudouin, Antony

Espace d'art contemporain UNIVER, Paris

2007

Art-Paris, Edition Pasnic, Grand-Palais

2006

Art-Paris-Grand-Palais-Edition Pasnic

Galerie UNIVER, édition Pasnic, Paris

La nuit des temps, patrimoine et création, Poitiers

2005

Biennale de gravure, Versailles

Autoportraits, Temple de Chauray

Galerie Forget, Poitiers

2004

Galerie Herzog, Paris

Galerie Brun L'église, Paris

2003

Association Florence, Paris

Festival d'art contemporain, Melle

Galerie Brun L'église, Paris

Orangerie- *Animal et territoire* -atelier Pasnic, Paris

Galerie Forget, Poitiers

2002

Espace Beaurepaire : *Pleines formes*, Paris

2001

Galerie Allaire-Aigret : *Pasnic* , Paris

Temple de Chauray

FIAC 2001, stand Pasnic, Paris

2000

Galerie L'Entrepôt, Uzés

Arténîmes, édition Pasnic, Nîmes

FIAC 2000, stand Pasnic, Paris

Maison des Architectes, Collection EDF, Poitiers

1999

SAGA, édition Pasnic, Paris

Galerie du Monde de l'Art., édition Pasnic, Paris

Galerie Aspekt, Brno (République Tchèque). Livret *Chorus and co*

1998 □ □ □

Galerie Regard : *Les éditions Pasnic* , Paris

1996

SAGA, édition Pasnic , Paris

C.A.C, Carré St-Vincent: *Carnets d'artistes*, Orléans

1994

Galerie Herzog, Paris

Galerie Abélard, Sens

1992

SAGA, galerie Pasnic : *Pincemin-Tello*, Paris

Foire de Bâle, galerie Pasnic

1991

Galerie Abélard, Sens

Galerie Mladich, Brno (République Tchèque)

1990

Ecole d'Arts Plastiques, Châtelleraut

1987

Entrepôt du Confort Moderne : *Hang-Art*, Poitiers

1986

Musée Sainte-Croix, Poitiers

Galerie du Confort Moderne : *Jean-pierre Pincemin et Monique Tello sont dans un tableau*, Poitiers

1985

CDC Le Parvis, Ibos-Tarbes

Publications

Actualité Poitou-Charentes : Entretien avec J.L Terradillos N°37-1997- *Monique Tello lignes de vie*

Actualité Poitou-Charentes-*Le Roman de Renart* -N° 46-2000

Actualité Poitou-Charentes-Musiques-*Chanter la chair* N° 49-2000

Actualité Poitou-Charentes-Ecrivains-*Les Jardins*- N°53-2001

Actualité Poitou-Charentes-Moyen Age N°61-2003-*Les Fabliaux*

Actualité Poitou-Charentes-*Paysage* N°69- 2005

Les solitudes (cinquante) poésie & Cie édition OBSIDIANE 2001

Art Press n°303 Frank Mallet 2004

Les Nouvelles de l'Estampe BNF mars avril 2004 -N°193- *Monique tello ou les empreintes du sensible*
.Ludovic Chevalet

Revue NU(e) n°33 Antoine Emaz, septembre 2006

Revue AREA n°19/20, Christine Jean, septembre 200

□

Editions □

Table à déséquilibre □ 1992, édition Cardinaux, Châtellerault

Catalogue. P.Giquel, entretien J.I Terradillos, édition du Confort Moderne, 1997, Poitiers

Livret *Chorus and Co* 1999, édition cardinaux, Châtellerault

Livret -*Oiseau éléphant* - édition Galerie Louise Michel 2005, Poitiers

Catalogue, Chapelle St Jacques 2005, Vendôme

Catalogue *la circulation du cadran*, D.Montebello. 2005, La Rochelle

Obstinément peindre Monique Tello-Antoine Emaz, 2005, édition Le Temps qu'il fait

Tout le sillage Monique Tello-Bernard Vargaftig, 2005, Monique Mathieu-Frénaud éditeur

Squiggle Monique Tello-François-Marie Deyrolle, 2006, édition Artothèque Châtellerault

Edition courante *Squiggle* , édition Cardinaux Châtellerault

14 morceaux de la descente de croix Ludovic Degroote-Monique Tello, L'Atelier Contemporain 2006, François-marie Deyrolle éditeur.

Georges Guillain et Monique Tello, collection Singulière, Edition Rehauts-2008

Monique Tello_Dominique Truco, Sérigraphie, édition Artothèque Châtellerault-2007

Le livre pauvre-édition Ronsard-2010 : Ces flots jumeaux...

Catalogue *Chemins primitifs*. A.Manguel 2012. Musée Sainte Croix. Poitiers

Revue L'Atelier Contemporain, N° 1. A.Manguel. A.Emaz. L.Degroote. D.Montebello
B.Krebs. Entretien, J.L Terradillos. Mars 2013

Edition de gravures

Atelier PASNIC, Paris

Mobilier

Une table, deux bancs, deux tabourets. 2010. Acier peint. Edition Pasnic-Univer